

Pagine Giovani - n. 135 gennaio-marzo 2008

**Schede librarie
per ragazzi****DIVULGAZIONE****APOSTOLI, Andrea: «MA CHE MUSICA», Edizioni Curci, Milano 2007, libretto e cd, € 15,00.**

Il metodo di E. Gordon «Music Learning Theory» si basa sull'ascolto precoce di musica classica e jazz per sviluppare l'attitudine musicale. Questa pubblicazione si rivolge direttamente ai bambini da 0 a 6 anni, con coloratissime illustrazioni animate da strumenti e animali nel loro habitat naturale. Le immagini spiritose e giocose possono essere osservate durante l'ascolto, elaborate a voce con un racconto inventato, guardate durante la lettura del breve testo. Utile anche ai genitori e agli educatori di scuola dell'infanzia, la scelta dei brevi brani si compone di musica molto varia e vivace, adatta a sollecitare una risposta individuale di emozioni e gesti, di suggestioni e parole. Un traguardo fondamentale consiste nel riconoscimento dello strumento musicale adottato, sia grazie alle illustrazioni sia con l'ascolto, ciò permetterà in seguito di avere maggior confidenza con la musica, anche complessa. In appendice una serie di considerazioni per utilizzare al meglio il libro e il CD durante le varie fasi della crescita.

Genere: libretto illustrato con musica, didattica musicale. Età: da 0 a 6 anni.

C.C.

PACETTI, Paola - MARABOTTO, Paolo: «PIANISSIMO... FORTISSIMO. Viaggio tra gli strumenti musicali», Palombi Editori, Roma 2007, 26 p., € 8,00.

Il libro è nato per volontà del Gioco del Lotto ed è dedicato alla Juniorchestra, la prima orchestra di bambini e ragazzi dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. Una filastrocca conduce i bambini nel mondo degli strumenti musicali, qui presentati nei loro elementi caratterizzanti. Ogni pagina, sapientemente illustrata, è arricchita da una scheda con approfondimenti e consigli per l'ascolto.

Genere: divulgazione musicale. Età: 4-7 anni.

D. P.

**SCARRY, Richard: «VIVERE A FELICITÀ», Mondadori, Milano 2007, 48 p., con cartoni animati in DVD, € 14,90.**

È stato detto che questo Autore non scrive i suoi libri ma li «disegna» per dire che ogni opera è concepita e realizzata solo da lui con totale fusione tra disegni e parole. In questo divertente volume viene presentato il mondo reale dei vari mestieri e professioni ed è trasfigurato con i famosi personaggi animali, in scene molto divertenti. Al libro sono allegati cartoni animati dello stesso A., in DVD.

Ogni doppia pagina, un bambino esprime il suo progetto su «che farò da grande» e lo verifica. Un apporto prezioso è dato dalla nomenclatura.

Genere: albo. Età: 5-8 anni.

D. V.

AA.VV.: «Il mio primo libro Larousse delle SCIENZE DELLA VITA E DELLA TERRA», Ed. San Paolo, Cinisello Balsamo 2007, 160 p., € 17,00.

Dall'esperienza della grande casa editrice francese, ecco tutte le notizie, le nozioni e le curiosità che possono essere capite da un bambino, offerte al piccolo lettore e ai suoi insegnanti con una intelligente alternanza di illustrazioni (numerossime e di vari stili), testi brevi, didascalie, nomenclature, fumetti. Argomenti: la vita degli animali, quella delle piante, il corpo umano, l'ecologia, la geologia, l'acqua. Un piccolo glossario in appendice. Non solo per far acquisire preziose conoscenze, ma per introdurre a futuri sviluppi scolastici e alla «educazione al comportamento».

Genere: enciclopedico. Età: 5-8 anni.

D. V.

JOHNSON, Robyn: «LA CASA DELLE BAMBOLE», Coll. La biblioteca di Alex e Penny, Edizioni White Star, Vercelli 2006, 15 p., € 19,90.

Immaginiamo un libro di divulgazione storica fuori dagli schemi, con molte vicende da raccontare. Ora immaginiamo che questo libro non riporti, come di consueto, noiosissime date di battaglie, di sommosse popolari, di incoronazioni di re, regine ed imperatori, ma spieghi il modo di vivere in